

BALKANTANZ

FOLKLORE TANZ DES BALKANS

Folklore ist ein genereller Begriff für eine Kunst, die in etablierten traditionellen Formen in den Menschen lebt und als besondere Form von Generation zu Generation weitergegeben - von alt zu jung.

Durch die Folklore kann die geistige und kulturelle Vergangenheit eines Volkes rekonstruiert werden.

Die musikalische Folklore wird durch die Tradition überliefert und zeigt die Schöpfung der früheren Epochen.

Das typische Bild des balkanischen Volkstanzes ist der Tanz im Kreis/Ring. Es handelt sich dabei um eine Kette aus miteinander verbundenen Tänzern, welche sich in einer Ringform bewegen. Nach dem Ring zeigt sich die Reihe - eine Kette aus Tänzern, in der ersten Reihe oder in zwei sich in gegensätzlichen Richtungen bewegend Reihen - links und rechte, vor und zurück.

Tanz ist ein perfektes Hobby und kann ich nur jeder und jedem empfehlen. Er ist gleich physisch anstrengend, wie andere Sportarten.

Neben dem Einfluss auf das Sozialleben ist diese Art der Rekrektivität auch gut für die Entwicklung motorischer Fähigkeiten und bildet ein hervorragendes Entkommen aus dem Alltag des Sitzens im Büro.

Tanz wirkt sich positiv auf die richtige Körperhaltung aus, auf die Stabilität der Füße und der Knie, als auch auf die Entwicklung des Gehöres, weshalb er die psychophysische Entwicklung definitiv unterstützt.

Bitte mitbringen: angenehme Kleidung und Schuhe sind notwendig, Handtuch, Trinkflasche.

MARKO VASIC

Ich bin Marko Vasić. Ursprünglich komme ich aus Serbien. Ich bin ausgebildeter diplomierter Wirtschaftswissenschaftler und zertifizierter Lehrer balkanischer Folkloretänze. In Innsbruck lebe und arbeite ich seit 2015.

Der balkanische Folkloretanz ist meine Passion. Ich liebe es zu tanzen und zu singen, und auch mein erarbeitetes und erworbenes Wissen an andere Menschen weiterzugeben.

